

MCCC 2026/2027 - MASTER 1 MODE

Composante : ICOM

DATE CFVU : 18/09/2026

COMMENTAIRES

Les modalités du RSE avec aménagement d'examens sont applicables uniquement pour les étudiants relevant du RSE et après validation de leur demande par les services compétents de l'établissement.
Les étudiants disposant d'une reconnaissance de leur situation de handicap par les services compétents de l'établissement pourront se voir notifier individuellement des aménagements dérogatoires aux présentes MCCC.

SEMESTRE 1

COMPENSABLE : NON

INFORMATIONS GENERALES				SESSION INITIALE						SECONDE CHANCE		
				ASSIDUITÉ					DISPENSE		ASSIDUITÉ ET DISPENSE	
Code élément	Intitulé	ECTS	Coefficient	Noté ou non noté (SUIV)	Type de contrôle	Nb épreuves	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve
UE FONDAMENTAUX DES SIC												
41LAAA01	CM Fondamentaux de la communication			Non noté								
41LAAA02	CM Fondamentaux appliqués			Non noté								
UE APPROCHES THEORIQUES DE LA COMMUNICATION		7										
41LMAB03	CM Sémiologie de la communication		1	Noté	REPORT DE NOTE : TD 41LMAB04 Sémiologie de la communication							
41LMAB04	TD Sémiologie de la communication		1	Noté	CC	2	1) Oral 2) Écrit	1) 00:25 H 2) 01:00 H	Sans Objet		Sans Objet	
41LMAB06	CM Industries culturelles et créatives		1	Noté	CT	1	1) Dossier		Sans Objet		Sans Objet	
UE FONDAMENTAUX DE LA MODE		7										
41LMAC01	CM Histoire de la mode		1	Noté	CC	2	1) Écrit 2) Écrit	1) 01:00 H 2) 01:00 H	Sans Objet		Sans Objet	
41LMAC02	CM Sociologie de la mode		1	Noté	CT	1	1) Dossier		Sans Objet		Sans Objet	
UE ENVIRONNEMENT PRO		6										
41LMAD02	PR Projets tutorés		1	Noté	CT	1	1) Dossier		Sans Objet		Sans Objet	
41LMAD04	TD Gestion de projet			Non noté								
41LMAD05	TD Stratégies de marques			Non noté mais évalué								
UE LANGUES ET TECHNIQUES PROFESSIONNELLES		3										
41LMAE01	TD Fashion English		1	Noté	CC	2	1) Dossier 2) Oral	2) 00:30 H	Sans Objet		Sans Objet	
41LMAE03	PR Ateliers d'écriture journalistique		1	Noté	CT	1	1) Dossier		Sans Objet		Sans Objet	
41LMAE04	TD Création graphique		0	Non noté								
41LMAE05	PR Journalisme de Mode		1	Noté	REPORT DE NOTE : PR 41LMAE03 Ateliers d'écriture journalistique							
UE INITIATION A LA RECHERCHE		7										
41LMAF01	ME Méthodologies appliquées		1	Noté	CT	1	1) Dossier		Sans Objet		Sans Objet	
41LMAF02	ME Ateliers d'observation et de recherche		1	Noté	REPORT DE NOTE : ME 41LMAF03 Ateliers d'observation et de recherche							
41LMAF03	ME Ateliers d'observation et de recherche		1	Noté	CT	1	1) Dossier + Soutenance	1) 00:45 H	Sans Objet		Sans Objet	

SEMESTRE 2				COMPENSABLE : NON								
INFORMATIONS GENERALES				SESSION INITIALE							SECONDE CHANCE	
				ASSIDUITÉ					DISPENSE		ASSIDUITÉ ET DISPENSE	
Code élément	Intitulé	ECTS	Coefficient	Noté ou non noté (SUIV)	Type de contrôle	Nb épreuves	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve
UE ANALYSE DES TENDANCES ET LANGAGES DE LA MODE		5										
42LMAA01	PR Initiation au marketing créatif dans la mode		1	Noté	CC	2	1) Oral 2) Dossier	1) 00:15 H	Sans Objet		Sans Objet	
42LMAA02	TD Initiation au Stratégies et tendances des marques de mode		0	Non noté								
42LMAA04	TD Visual Merchandising		1	Noté	CC	2	1) Dossier 2) Oral	2) 00:15 H	Sans Objet		Sans Objet	
42LMAA05	TD Initiation au marketing créatif dans la mode											
42LMAA06	TD Fashion English		1	Noté	CC	2	1) Écrit 2) Écrit	1) 01:00 H 2) 01:30 H	Sans Objet		Sans Objet	
UE ENVIRONNEMENT PROFESSIONNEL ET TECHNIQUES DE COMMUNICATION		6										
42LMAB01	TD Stratégies de communication		1	Noté	CT	1	1) Dossier		Sans Objet		Sans Objet	
42LMAB02	TD Création web		0	Non noté								
42LMAB03	PR Ateliers de rédaction web		1	Noté	REPORT DE NOTE : PR 42LMAB04 Ateliers de rédaction web							
42LMAB04	PR Ateliers de rédaction web		1	Noté	CT	1	1) Dossier					
42LMAB05	TD Communication de crise			Non noté								
42LMAB06	PR Community management		1	Noté	REPORT DE NOTE : PR 42LMAB07 Community management							
42LMAB07	PR Community management		1	Noté	CT	1	1) Dossier					
42LMAB08	TD Connaissances des filières et organisations mode et textile			Non noté								
42LMAB09	TD Atelier Stage			Non noté								
UE IMAGES DE MODE ET ENJEUX JURIDIQUES		5										
42LMAC03	CM Sémiologie de la mode			Non noté		0						
42LMAC07	SP Conseils en stratégies de création de marques de mode			Non noté								
42LMAC08	CM Droits de la création		1	Noté	CC	2	1) Écrit 2) Écrit	1) 00:45 H 2) 00:45 H	Sans Objet		Sans Objet	
UE PROJET TUTEORE		6										
42LMAD01	PR Projet tutoré		1	Noté	CT	1	1) Dossier + oral	1) 00:35 H	Sans Objet		Sans Objet	
UE PROJET DE RECHERCHE		8										
42LMAE01	ME Note de recherche		1	Noté	CT	1	1) Dossier		Sans Objet		Sans Objet	